

Studio — Saxe

Comunicado de Prensa

Ocean Eye

Agosto 2016

—Ocean Eye



BGS_OceanEye_Outside_01

CASA TERRAZA

Ocean Eye es una casa con una serie de terrazas en donde las paredes se pliegan para revelar impresionantes vistas hacia el mar por un lado y la jungla por el otro.

La casa pasa de una construcción más sólida e íntima en la parte trasera que tiene habitaciones y baños, hacia una estructura liviana que apunta a una visual hacia el océano y las vistas de la jungla.

El resultado son una serie de terrazas entrelazadas que se relacionan entre sí en todas las dimensiones, creando no solo una interacción dinámica interna entre niveles, sino también relaciones variadas entre los habitantes y el paisaje natural.

Ubicación: Santa Teresa Costa Rica

Fecha: 2016

Cliente: Holdener Family

Área: 300m²

Equipo de Arquitectura: Studio Saxe

Director de Diseño: Benjamin G. Saxe

Arquitectura: Benjamin G. Saxe

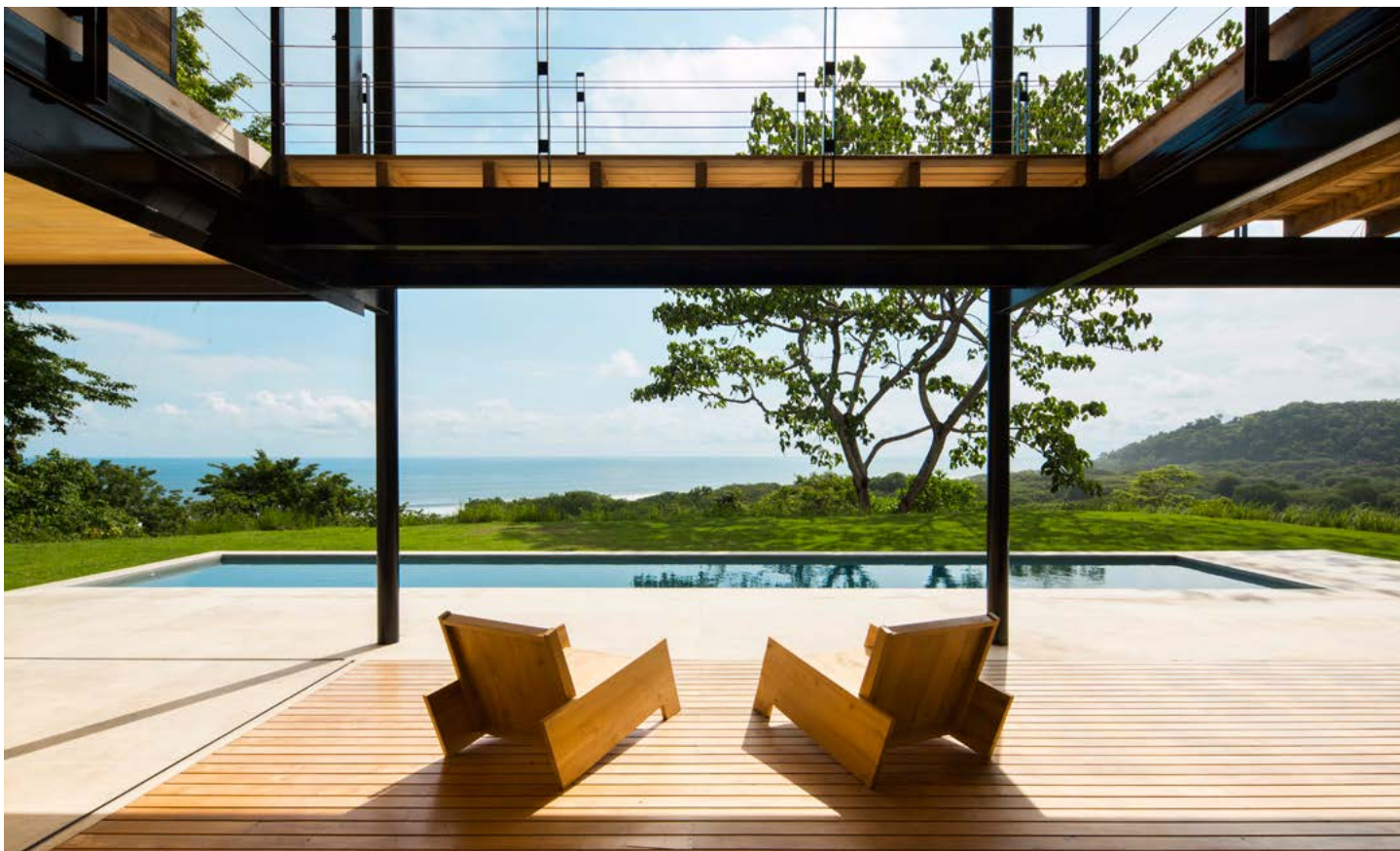
Ingeniero Estructural: Sotela Alfaro Ltda.

Ingeniero Electromecánico: Electrotec S.A

Constructora: Dante Medri and Adrian Alvarado

Fotografía: Andrés García Lachner

—Ocean Eye



BGS_OceanEye_Interior_01

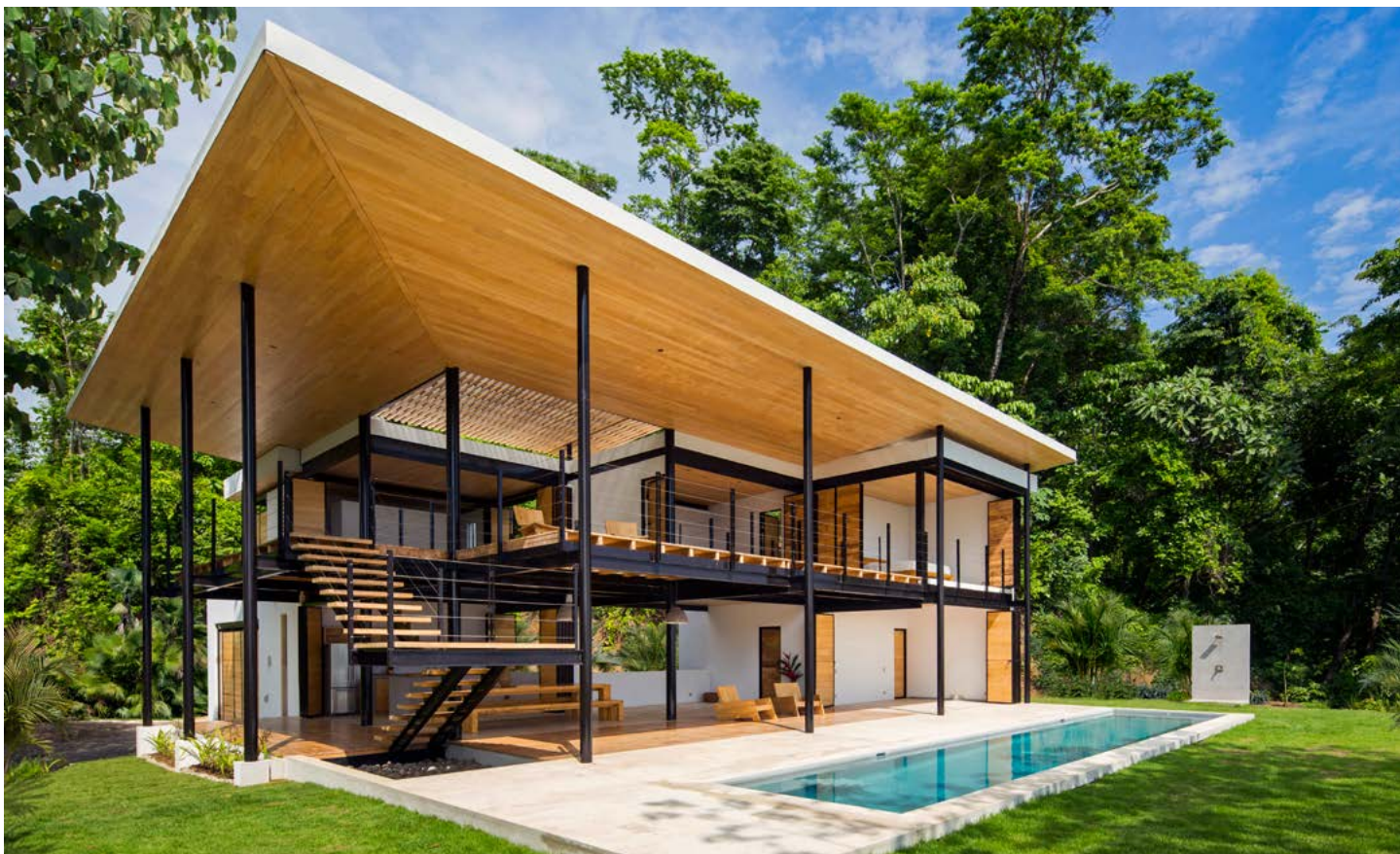
El clima tropical crea una oportunidad perfecta para vivir “afuera” y en constante relación con el paisaje. Ocean Eye consta de una serie de terrazas que rompen las barreras entre los diferentes espacios que se encuentran dentro, tanto vertical como horizontalmente, al mismo tiempo que conectan a la familia con el paisaje circundante. En estos espacios la arquitectura viene a fomentar la relación, el disfrute y la apreciación del mundo natural por parte de los habitantes.

Un “techo de sombrilla” se apoya sobre grandes terrazas que se proyectan sobre la propiedad, protegiendo a los ocupantes del sol.

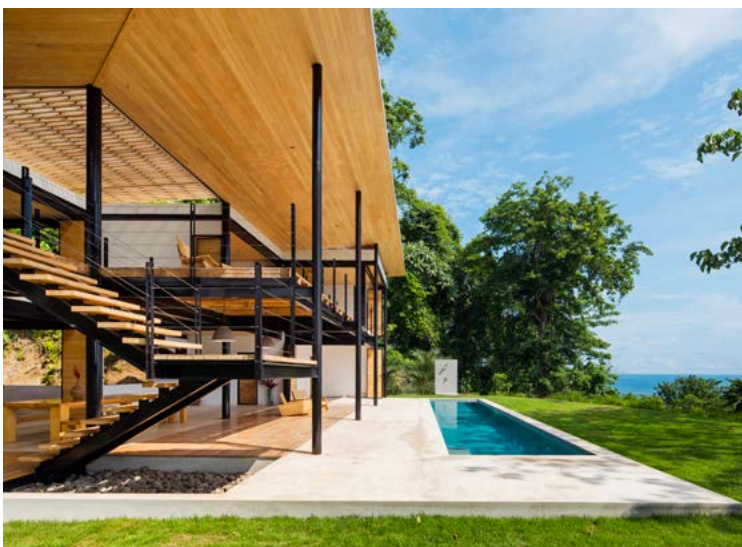


BGS_OceanEye_Outside_05

—Ocean Eye



BGS_OceanEye_Outside_02



BGS_OceanEye_Outside_03

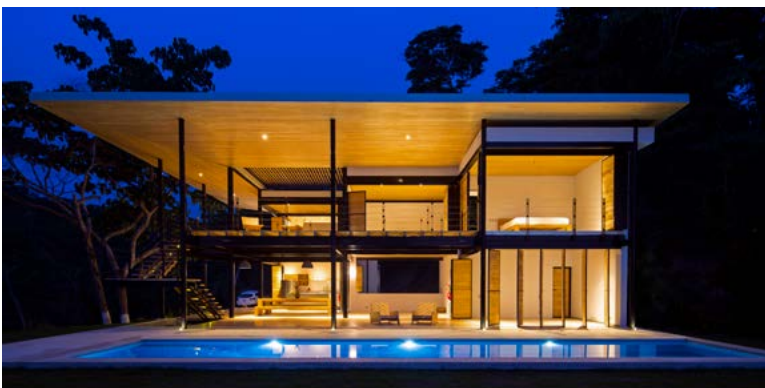
Los espacios cuidadosamente colocados entre los pisos están dispuestos para permitir el flujo de aire a través de la casa, enfriarlo naturalmente en el ambiente húmedo y creando relaciones tridimensionales entre todos los niveles.

Ocean Eye aprovecha la tecnología moderna, el conocimiento local y las técnicas artesanales para crear un espacio que es totalmente un producto de su lugar. Una construcción de hormigón en la parte posterior contiene la pendiente empinada y la tierra detrás de la casa, así como protege a los habitantes de las ramas y árboles que caen durante las tormentas tropicales

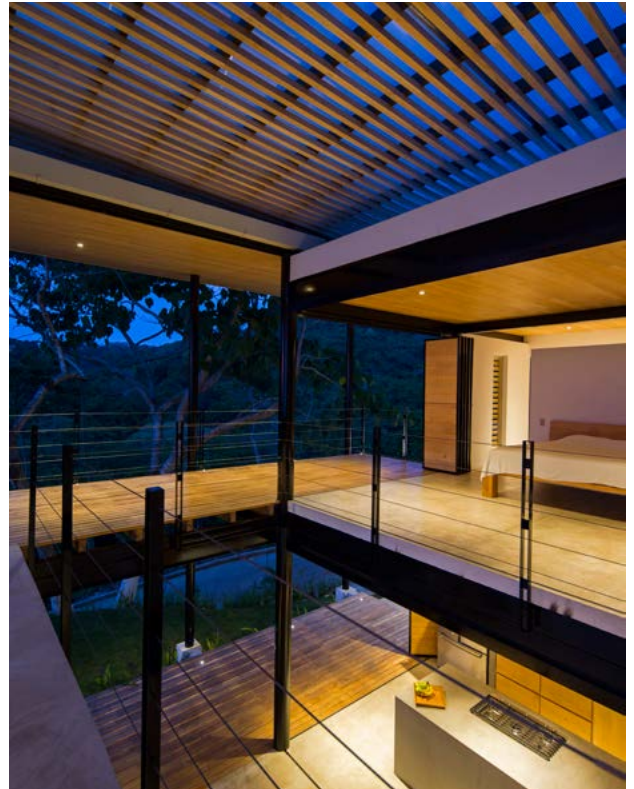
—Ocean Eye



BGS_OceanEye_Outside_07



BGS_OceanEye_Outside_06



BGS_OceanEye_Interior_09

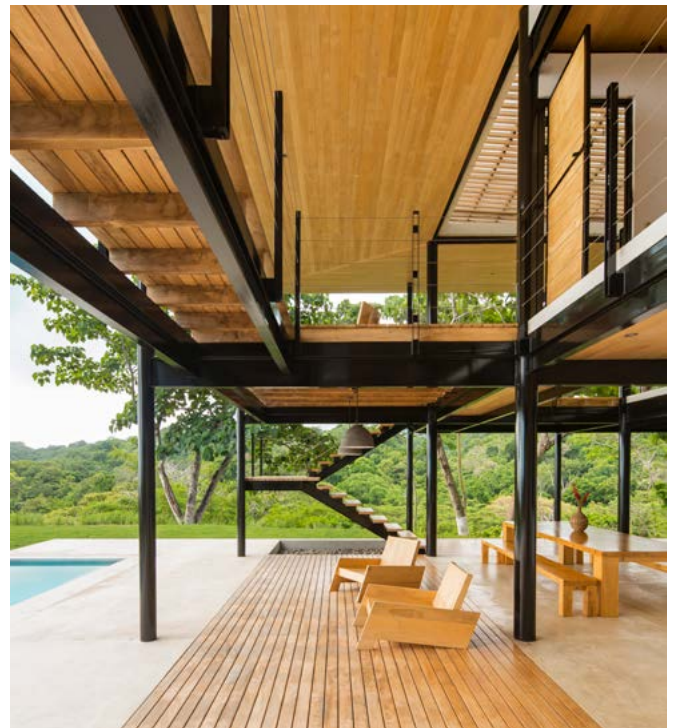
En la parte delantera de la propiedad, la estabilidad del terreno se abordó mediante una construcción liviana de acero que se llevaron y montaron en el lugar y también ayudaron a crear menos peso en la periferia y a mantener el suelo en su lugar. La construcción de la casa y el terreno se vuelven uno cuando interactúan para mantener la coherencia durante las fuertes lluvias y terremotos.

El arquitecto Benjamín García Saxe dice: “Sentimos que a veces el diseño tropical contemporáneo es demasiado rústico, o simplemente no original y bucólico. Estamos tratando de encontrar maneras de interferir en el paisaje natural de manera responsable y mirando hacia adelante, mientras que aprender del pasado sobre cómo utilizar el sentido común para reducir el consumo de energía a través de la ventilación natural”.

—Ocean Eye



BGS_OceanEye_Interior_03



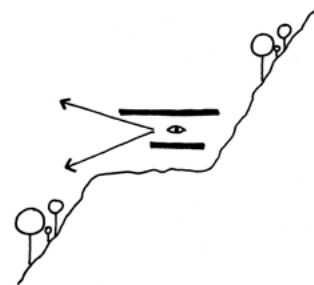
BGS_OceanEye_Interior_05



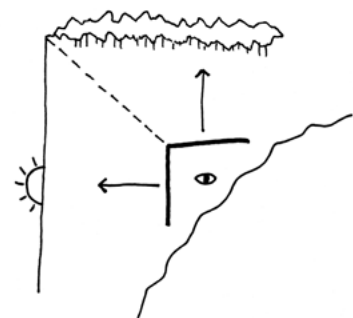
BGS_OceanEye_Interior_02



BGS_OceanEye_Interior_07



Diagram_2



Diagram_1

— Acerca de Studio Saxe

Benjamín García Saxe estableció su propia practica en San Jose, Costa Rica en el 2004, con el objetivo de explorar nuestra relación con el medio ambiente natural a través de la arquitectura. Desde entonces, Studio Saxe se ha convertido en una practica internacional compuesta por un equipo multidisciplinario, creando edificios y espacios mezclando **innovación y tecnología** con técnicas artesanales para crear diseños verdaderamente sostenibles. Fundado en la creencia que los edificios deben conectar con su paisaje ya sea en un paraíso tropical o una 'selva' de concreto- **Studio Saxe trae una actitud global para resolver problemas locales.** Las ideas y técnicas de todo el mundo puede aprovecharse para beneficiar a las comunidades, tanto en el hogar como en el extranjero. Se exploran y desarrollan las tradiciones e identidades locales, asegurando un proceso mediante el cual aprendemos del pasado y construimos para el futuro.

Los arquitectos y diseñadores dedicados de Studio Saxe descubren **nuevas soluciones de diseño para cada proyecto**, tratando cada edificio como una oportunidad para mejorar métodos y enfoques, respondiendo a lugares específicos. Trabajando junto a clientes y colaborador, el estudio busca continuamente nuevas formas y funciones que borran los limites entre los hábitats naturales y el espacio habitado.

América Latina

Costa Rica
PO Box 206-1225
San Jose
T: +506 4030 6053

Europa

Reino Unido
Oce 9910
PO Box 6945
London W1A 6US
T: +44 203 807 6408

USA

Los Angeles
T: +1 323 283 8233

General Enquiries

info@studiosaxe.com
www.studiosaxe.com